

ВЕСЕЛЫЕ ДЕВУШКИ

Молдавская полька

О. АГАФОНОВ

Подвижно, задорно

Музыкальный фрагмент для первой системы. Он включает четыре стана: Домра малая, Домра альтовая, Гитара 6 стр. и Балалайка басовая. Все инструменты играют в тональности D-мажор (два диэза) и 2/4 такта. Динамика варьируется от *mf* до *f*. В начале ноты имеют акцентные удары.

Музыкальный фрагмент для второй системы. Он включает четыре стана: Домра малая, Домра альтовая, Гитара 6 стр. и Балалайка басовая. Динамика варьируется от *f* до *mf*. В начале ноты имеют акцентные удары.

Музыкальный фрагмент для третьей системы. Он включает четыре стана: Домра малая, Домра альтовая, Гитара 6 стр. и Балалайка басовая. Динамика варьируется от *f* до *mf*. В начале ноты имеют акцентные удары.

2

111

3

cresc.

f

12333

4

11

12

mf

ff

12333